

**P.O.R. Campania FESR 2007-2013**  
**Obiettivo Operativo 5.2**  
**Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali**  
**delle sale cinematografiche di piccole dimensioni**

**ALLEGATO N. 4**

**SCHEMA TECNICA DA ALLEGARE ALLA DOMANDA**

**A) – DATI SULL’IMPRESA RICHIEDENTE**

A1) – Denominazione **Assanti Giuseppe & C. S.a.s.**

A2) – Forma giuridica **Società in accomandita semplice**

A3) – Codice Fiscale **01866370644** P/IVA **01866370644**

A4) – Sede legale **Mirabella Eclano** **AV** **83036**  
Comune Provincia CAP

**Via Variante n. 73**

Via e n. civico

A5) – Telefono **0825447367** Fax **0825968203** E-mail **giuseppe.assanti@libero.it**

A6) – Legale Rappresentante **Assanti** **Giuseppe** **Amministratore**  
Cognome Nome Qualifica

A7) – Atto costitutivo <sup>(1)</sup> **Repertorio n.23322 del 29/07/1993** **31/12/2013**  
Estremi Scadenza

A8) – Capitale sociale <sup>(1)</sup> **203224,76** di cui versato **203224,76**

A9) – Iscrizione al Registro delle Imprese **Avellino** **110708** **31/8/1993**

A10) – Iscrizione all’INPS **Avellino** **01/03/2000** **terziario**  
Ufficio di DI Al n° Dal Settore

A11) – Categoria di impresa <sup>(2)</sup> **2011** **4** **365.044** **654.176**  
Periodo di riferimento Effettivi ULA Fatturato Totale di bilancio

A12) – Incaricato dell’impresa per la pratica **Giuseppe Assanti** **339-4978120** **08259682**  
Sig. Tel. Fax

<sup>(1)</sup> Solo per le società:

<sup>(2)</sup> Tutti i dati devono riguardare l’ultimo esercizio contabile chiuso e sono calcolati su base annua.

**P.O.R. Campania FESR 2007-2013**  
**Obiettivo Operativo 5.2**  
**Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali**  
**delle sale cinematografiche di piccole dimensioni**

**B) – DATI SUL PROGRAMMA DI INVESTIMENTI**

**B1) – Ubicazione dell'unità locale oggetto dell'investimento:**

Comune  Provincia  CAP   
 Via e n. civico  Telefono  Fax

**B2) – Tipologia del programma di investimenti**

Acquisto e installazione apparecchiature proiezione digitale conformi alle specifiche DCI

**B3) – Date previste relative al programma:**

**B3.1) – Data (gg/mm/aaaa) di avvio a realizzazione del**

**B3.2) – Data (gg/mm/aaaa) di ultimazione del programma**

**B4) – Spese del programma (al netto dell'IVA) a fronte delle quali si richiedono le agevolazioni**

Voci di spesa	Spese dirette	Importo in Euro
A	Progettazione	<b>0,00</b>
B	Apparecchiature/Altro	<b>53.500,00</b>
<b>TOTALE</b>		<b>53.500,00</b>

**C) – ELEMENTI PER IL CALCOLO DEL VALORE TECNICO DEL PROGETTO**

**C1) - livello di incidenza del progetto sulla efficacia del passaggio alle tecnologie digitali nelle sale cinematografiche**

In riferimento al passaggio definito entro l'anno dalla pellicola 35mm. alla nuova tecnologia digitale dci , il livello di incidenza di tale investimento può risultare determinante ai fini del prosieguo dell'attività portata avanti negli anni con successo. La nuova tecnologia porterà un incremento mirato ad un nuovo potenziale pubblico in quanto tale attrezzatura consentirà proiezioni non solo cinematografiche ma anche di eventi live, come opere liriche , concerti, eventi sportivi e spettacoli multimediali, in modo da incrementare il nostro pubblico e di conseguenza i nostri incassi stimati intorno ad un +25% , in quanto come cinema "Comunale" in Ariano Irpino siamo l'unica realtà del territorio con un vastissimo bacino d'utenza di circa 50.000 abitanti.

**P.O.R. Campania FESR 2007-2013**  
**Obiettivo Operativo 5.2**  
**Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali**  
**delle sale cinematografiche di piccole dimensioni**

<p><i>(descrivere nello spazio sovrastante)</i></p>
---

**C2) - elementi di valutazione oggettivi ai fini della vivibilità e socialità dei centri urbani con particolare riferimento ai piccoli centri, ai centri storici, alle periferie urbane disagiate nonché alle aree rurali:**  
 (barrare con una X le righe che interessano l'impresa)

Sala collocata in un Comune con popolazione, come risultante dall'ultimo censimento demografico ISTAT	inferiore ai 5.000 abitanti	<input type="checkbox"/>
	compresa tra i 5.000 e i 10.000 abitanti	<input type="checkbox"/>
	superiore ai 10.000 abitanti	<input checked="" type="checkbox"/>
Sala collocata in centro storico, in periferie urbane disagiate nonché in aree rurali		<input checked="" type="checkbox"/>
Sala aderente ai programmi comunitari di promozione della cultura cinematografica		<input type="checkbox"/>
Sala riconosciuta d'essai		<input checked="" type="checkbox"/>
Numero giornate di apertura della sala:	inferiore a 120 giornate	<input type="checkbox"/>
	da 120 a 200 giornate	<input type="checkbox"/>
	oltre 200 giornate	<input checked="" type="checkbox"/>

**D) - Allegato Tecnico**

Spese agevolabili	Descrizione	(In euro)
<b>A) PROGETTAZIONE</b>		<b>0,00</b>

**P.O.R. Campania FESR 2007-2013**  
**Obiettivo Operativo 5.2**  
**Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali**  
**delle sale cinematografiche di piccole dimensioni**

PROGETTAZIONE		0,00
<b>TOTALE A) PROGETTAZIONE</b>		<b>0,00</b>
<b>B) APPARECCHIATURE</b>		
PROIETTORE	n.01 Proiettore digitale Christie Solaria 2210	36.150,00
SERVER	n.01 Doremi server System	10.400,00
SISTEMA SATELLITARE		0,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Lente Zoom	4.800,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Convertitore audio	600,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Lampada per proiettore Christie	800,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Basamento da pavimento	350,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Cavi di Connessione Proiettore/Server	200,00
ALTRA ATTREZZATURA	n.01 Relè Interfaccia per Automatismi	200,00
<b>TOTALE B) APPARECCHIATURE</b>		<b>53.500,00</b>
<b>TOTALE INVESTIMENTO (A+B)</b>		<b>53.500,00</b>

Il sottoscritto Assanti Giuseppe

Nato a Avellino prov.(AV) il 07/03/1967 residente a Mirabella Eclano prov.(AV) alla via Variante n.73  
 CAP 83036

in qualità di titolare e/o legale rappresentante dell'impresa denominata:

Assanti Giuseppe & C. S.a.s. con forma giuridica società in accomandita semplice

costituita in data 29/07/1993 con atto n. 23322 Notaio Colarusso con sede legale in via Variante n. 73  
 Comune Mirabella Eclano prov.(AV) CAP 83036 Iscritta al registro delle imprese di Avellino con il n.  
 REA AV-110708 con oggetto sociale l'esercizio dell'attività di proiezione cinematografica a posto fisso  
 nel locale sito in Mirabella Eclano , unità locale in Ariano Irpino e in forma ambulante.

C.F.01866370644 P/IVA 01866370644

**DICHIARA**

**P.O.R. Campania FESR 2007-2013**  
**Obiettivo Operativo 5.2**  
**Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali**  
**delle sale cinematografiche di piccole dimensioni**

**ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76**

che tutte le notizie fornite nella presente Scheda tecnica, composta di n. 4 fogli, e nell'altra documentazione a corredo del modulo di domanda corrispondono a verità.

Mirabella Eclano, 12 Marzo 2013

Il legale Rappresentante<sup>(1)</sup>

Assanti Giuseppe & C. s.a.s  
L'Amministratore  
(Giuseppe Assanti)

<sup>(1)</sup> Allegare copia di un documento di identità in corso di validità del firmatario, avendo cura che tale copia sia leggibile.

**ALLEGATO N. 5**

**BUSINESS PLAN DA ALLEGARE ALLA DOMANDA**

*Cinema "Comunale"*  
*Via tribunali cap83031*  
*Ariano Irpino (Av)*

**Business idea**

*Come nasce l'azienda:*

Storia  
aziendale

Sin dagli albori del cinema muto, la famiglia Assanti con a capo il suo patriarca Giovambattista, ha rappresentato l'anima del cinematografo nella provincia di Avellino. Subito dopo il conflitto bellico, con i primi film sonori (La Canzone dell'Amore e Un Garibaldino al Convento), la famiglia Assanti inaugura una nuova epoca proiettando nel Cinema Aurora negli anni '50 i grandi film di Amedeo Nazzari. Il Cinema Aurora fu sostituito con il Cinema Carmen (la cui scelta fu un delicato e romantico pegno d'amore nei confronti di Carmela, moglie di Giovambattista). A metà degli anni '60 subentrò nella

## Relazione Tecnico-Economica del Programma di Investimento

Dal momento in cui i distributori cinematografici nazionali hanno comunicato di non produrre più film in pellicola 35mm dal prossimo anno, ci siamo immediatamente adoperati e documentati sullo sviluppo della nuova tecnologia digitale dcj in continuo aggiornamento, partecipando a numerose convention sull'argomento. Ci siamo rivolti a due ditte leader nel settore: Veronese Paolo S.r.l. di Milano e Cinemeccanica Digital Division ShowBiz di Napoli, ritenendo valida oltre che per il vantaggio economico l'offerta della ditta Veronese Paolo in quanto già nostro fornitore, prima con la tradizionale tecnologia analogica con proiettori in pellicola, poi nel 2010 con l'acquisto del primo impianto digitale nella nostra Multisala di Mirabella Eclano. La scelta si è orientata verso il proiettore Christie Solaria 2210 perché lo schermo del Cinema Comunale di Ariano Irpino è di media grandezza con una distanza di circa 22 mt dal proiettore. Dal punto di vista economico con il passaggio a questa nuova tecnologia digitale HD dcj, oltre ad offrire più servizi alla nostra clientela con proiezioni non solo cinematografiche di altissima qualità ma anche con importanti eventi sportivi, concerti e opere liriche in diretta hd, puntiamo su una crescita di pubblico e quindi di entrate economiche stimata a +25%, coinvolgendo anche l'intero e vastissimo territorio scolastico visto che siamo l'unica azienda del settore presente in un bacino d'utenza di circa 50.000 abitanti. Il programma di investimento prevede, oltre ad un incremento delle quote di ammortamento relative alle nuove attrezzature, una copertura finanziaria di circa €.30.000,00 con disponibilità di c/c bancario, crediti verso clienti per €. 99.484,00, il 50% della spesa contributo Regionale e la possibilità di cessione al venditore del Tax Credit.

Mirabella Eclano, 12 Marzo 2013

Assanti Giuseppe & C. s.a.s  
L'Amministratore  
(Giuseppe Assanti)

