

P.O.R. Campania FESR 2007-2013
Obiettivo Operativo 5.2
Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali
delle sale cinematografiche di piccole dimensioni

ALLEGATO N. 4

SCHEDA TECNICA DA ALLEGARE ALLA DOMANDA

A) – DATI SULL’IMPRESA RICHIEDENTE			
A1) – Denominazione	CINEMA AMERICA S.R.L.		
A2) – Forma giuridica	Società a Responsabilità limitata		
A3) – Codice Fiscale	07939470634	P/IVA	07939470634
A4) – Sede legale	NAPOLI	NA	80129
	Comune	Provincia	CAP
	VIA TITO ANGELINI N. 21		
	Via e n. civico		
A5) – Telefono	0815788982	Fax	0812295213
		E-mail	cinemaamericasl@libero.it
A6) – Legale Rappresentante	Polisi	Francesco	Amministratore unico
	Cognome	Nome	Qualifica
A7) – Atto costitutivo ⁽¹⁾	103208		31/12/2015
	Estremi		Scadenza
A8) – Capitale sociale ⁽¹⁾	Euro 75.000,00	di cui versato	Euro 18.750,00
A9) – Iscrizione al Registro delle Imprese	NAPOLI	682666	27/09/2002
	Di	Al n°	Dal
A10) – Iscrizione all’INPS	Napoli	24/09/2002	Industria
	Ufficio di	Dal	Settore
A11) – Categoria di impresa ⁽²⁾	2011	3	EURO 378.578,00
	Periodo di riferimento	Effettivi ULA	Fatturato
			Euro 238.177,00
			Totale di bilancio
A12) – Incaricato dell’impresa per la pratica	Grispello Luigi	3356480010	0815521326
	Sig.	Tel.	Fax

(1) Solo per le società:

(2) Tutti i dati devono riguardare l’ultimo esercizio contabile chiuso e sono calcolati su base annua.

P.O.R. Campania FESR 2007-2013
Obiettivo Operativo 5.2
Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali
delle sale cinematografiche di piccole dimensioni

B) – DATI SUL PROGRAMMA DI INVESTIMENTI

B1) – Ubicazione dell'unità locale oggetto dell'investimento:

Comune **NAPOLI** Provincia **NA** CAP **80129**
 Via e n. civico **VIA TITO ANGELINI N. 21** Telefono **08157889** Fax **0812295**
82 **213**

B2) – Tipologia del programma di investimenti

Acquisto e installazione apparecchiature proiezione digitale conformi alle specifiche DCI

B3) – Date previste relative al programma:

B3.1) – Data (gg/mm/aaaa) di avvio a realizzazione del **01/06/2013**

B3.2) – Data (gg/mm/aaaa) di ultimazione del programma **30/09/2013**

B4) – Spese del programma (al netto dell'IVA) a fronte delle quali si richiedono le agevolazioni

Voci di spesa	Spese dirette	Importo in Euro
A	Progettazione	
B	Apparecchiature/Altro	0,00
TOTALE		89.850,00

C) – ELEMENTI PER IL CALCOLO DEL VALORE TECNICO DEL PROGETTO

C1) - livello di incidenza del progetto sulla efficacia del passaggio alle tecnologie digitali nelle sale cinematografiche

Gli interventi previsti consistono nella installazione di :

*Sala 1 : Un proiettore digitale della Christie Digital Cinema – Serie Solaria One Plus Sistema light 3 chip DLP versione motorizzata con relativi accessori (lampada xenon 2.1 KW ; Ottica zoom 1.7-2.55
 In particolare in considerazione della superficie dello schermo di mq. 7,00 x 3,00 e della distanza dalla cabina di proiezione di m. 13,85, si è scelto il proiettore Serie Solaria One Plus versione motorizzata con server incorporato*

Sala 2: Un proiettore digitale della Christie Digital Cinema – Serie Solaria One Sistema light 3 chip DLP con relativi accessori (lampada xenon 2.1 KW ; Ottica zoom 1.7-2.55; in considerazione della superficie dello schermo di mq. 3,60 x 1,55 e della distanza dalla cabina di proiezione di m. 7,15

Processore Dolby CP 750 per segnali digital per adeguare il sistema audio alle esigenze dell'impianto digitale

Per garantire la possibilità di ricevere tramite satellite i contenuti filmici o altri contenuti complementari (eventi live - opere liriche – concerti ed altro) è prevista l'installazione di un kit satellitare per la ricezione di DCP (film) e contenuti alternativi consistente in un'antenna parabolica da 1.8 m. ricevente + commutatore e ricevitore professionale per decodificare segnali e già predisposto per 3D live

Le attrezzature digital come sopra descritte consentiranno alle due sale del complesso, tra l'altro collegate tramite apposita rete LAN, di corrispondere a pieno a tutte le esigenze ed alle opportunità che l'innovazione tecnologia consente

(descrivere nello spazio sovrastante)

P.O.R. Campania FESR 2007-2013
Obiettivo Operativo 5.2
Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali
delle sale cinematografiche di piccole dimensioni

C2) - elementi di valutazione oggettivi ai fini della vivibilità e socialità dei centri urbani con particolare riferimento ai piccoli centri, ai centri storici, alle periferie urbane disagiate nonché alle aree rurali:

(barrare con una X le righe che interessano l'impresa)

Sala collocata in un Comune con popolazione, come risultante dall'ultimo censimento demografico ISTAT	inferiore ai 5.000 abitanti	<input type="checkbox"/>
	compresa tra i 5.000 e i 10.000 abitanti	<input type="checkbox"/>
	superiore ai 10.000 abitanti	XX <input type="checkbox"/>
Sala collocata in centro storico, in periferie urbane disagiate nonché in aree rurali		XX <input type="checkbox"/>
Sala aderente ai programmi comunitari di promozione della cultura cinematografica		XX <input type="checkbox"/>
Sala riconosciuta d'essai		XX <input type="checkbox"/>
Numero giornate di apertura della sala:	inferiore a 120 giornate	<input type="checkbox"/>
	da 120 a 200 giornate	<input type="checkbox"/>
	oltre 200 giornate	XX <input type="checkbox"/>

D) - Allegato Tecnico		
Spese agevolabili	Descrizione	(In euro)
A) PROGETTAZIONE		
PROGETTAZIONE		0,00
TOTALE A) PROGETTAZIONE		0,00
B) APPARECCHIATURE		
PROIETTORE	N. 2 Proiettori Christie Solaria completi di server	83.850,00
SERVER		0,00
SISTEMA SATELLITARE	Kit satellitare con antenna parabolica e ricevitore	6.000,00
ALTRA ATTREZZATURA		0,00
ALTRA ATTREZZATURA		0,00
ALTRA ATTREZZATURA		0,00
ALTRA ATTREZZATURA		0,00
TOTALE B) APPARECCHIATURE		89.850,00
TOTALE INVESTIMENTO (A+B)		89.850,00

P.O.R. Campania FESR 2007-2013
Obiettivo Operativo 5.2
Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali
delle sale cinematografiche di piccole dimensioni

Il sottoscritto Polisi Francesco, nato a Napoli prov.(NA) il 21/06/1969 residente a Napoli prov.(NA) alla via Tito Angelini n. 15 CAP 80129

in qualità di legale rappresentante dell'impresa denominata:

Cinema America s.r.l. con forma giuridica società a responsabilità limitata costituita in data 19/09/2002 con atto n. 103208 con sede legale in via Tito Angelini n. 21 Comune NAPOLI prov.(NA) CAP 80129 Iscritta al registro delle imprese di Napoli con il n. REA 682666 con oggetto sociale La gestione e la programmazione dell'attività di sale cinematografiche, teatrali e centri di cinefilia

C.F. 07939470634 P/IVA 07939470634

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76

che tutte le notizie fornite nella presente Scheda tecnica, composta di n. 3 fogli, e nell'altra documentazione a corredo del modulo di domanda corrispondono a verità.

Cinema America SRL

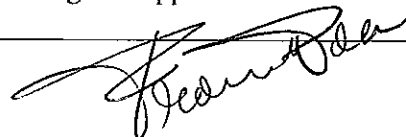
Via Tito Angelini n.21 80100 Napoli

Cod.Fisc. e P.Iva 07939470634

Luogo e data

NAPOLI 12/13

Il legale Rappresentante⁽¹⁾



⁽¹⁾ Allegare copia di un documento di identità in corso di validità del firmatario, avendo cura che tale copia sia leggibile.

P.O.R. Campania FESR 2007-2013
Obiettivo Operativo 5.2
Regime di Aiuti per il passaggio alle tecnologie digitali
delle sale cinematografiche di piccole dimensioni

RELAZIONE TECNICO-ECNOMICA

Dal punto di vista tecnico le scelte adottate in termini di proiettore – server – kit satellitare ed ai relativi accessori (audio e collegamenti di rete) consentiranno di ricevere i contenuti digitali tramite il sistema satellitare e organizzare con apposito software la programmazione giornaliera che potrà essere gestita sia dal box-office che da remoto.

Ciò consentirà, previa formazione, di adibire gli attuali operatori cinematografici, ad attività di marketing, promozione e accoglienza del pubblico.

La architettura di rete consentirà facilmente di spostare la programmazione da una sala all'altra e da un orario all'altro.

Le offerte ricevute dai fornitori sono state effettuate previo sopralluogo de tecnici che hanno constatato la possibilità logistica di ospitare i nuovi impianti e la sistemazione delle parabole.

Attraverso il nuovo sistema di proiezione digitale sarà possibile moltiplicare l'offerta attraverso sia la multiprogrammazione giornaliera (proiezione di film diversi nella stessa giornate in base alle fasce orarie) sia la trasmissione di contenuti complementari (grandi film del passato restaurati, concerti di musica leggera dal vivo, opere liriche e spettacoli di danza classica ed altri eventi sportivi o di interesse mediatico). L'introduzione del digitale consentirà di poter utilizzare la visione stereoscopica tridimensionale: il cd. 3D

Da un punto di vista economico l'investimento sarà effettuato facendo ricorso a cash-flow aziendale, al sistema bancario e ove necessario con anticipazione dei soci e con il conseguimento dei contributi regionali e del tax-credit digitale.

ùIn particolare si prevede di coprire l'investimento, quantificabile in circa 90.000 euro per il 20-25% con risorse proprie e per il restante con il contributo regionale del 50% di gran parte dell'investimento e con il credito d'imposta pari al 30% dell'investimento.

Luogo e data

Napoli 12/3/13

Il legale Rappresentante

Cinema America SRL

Via Tito Angelini n.21 80100 Napoli

Cod.Fisc. e P.Iva 07939470634

